POURQUOI LES OISEAUX CHANTENT

Pourquoi les Oiseaux chantent

Au pied d'un arbrisseau
Jésus avec Marie,
Allait, près du ruisseau,
S'asseoir dans la prairie;
Et l'Enfant contemplait,
En ce lieu solitaire,
L'oiseau qui s'envolait
Ou l'insecte sur terre.

Un jour qu'il écoutait
La musique plaintive
Qu'une flûte chantait
Au loin, sur l'autre rive,
Il demeura rêveur,
Et comme une caresse,
Sa voix avec douceur
Exprima sa tristesse :

" Ah ! pourquoi les oiseaux,
Cachés dans le feuillage
N'ont-ils pas, eux si beaux,
Leurs chants et leur langage ? "
Et, cueillant des roseaux
Il fit une monaule :
Aussitôt les oiseaux
Vinrent sur son épaule.

Alors l'Enfant Jésus,
Dont l'âme est inspirée,
Par des accents émus
Leur apprend sa pensée
Et dit : " Allez, oiseaux,
Chantez dans le feuillage ;
Dieu vous avait faits beaux,
Je vous donne un langage. "



POURQUOI LES OISEAUX CHANTENT

Poésie de STÉPHAN BORDÈSE

Musique de TH. DUBOIS




ter - - re. Un jour qu'il é_cou_tait La mu_si_que plain_
_ti - - ve Qu'u_ne flû_te chan_tait Au loin sur l'au_tre
ri - - ve, Il de_meu_ra rê - veur;
Et comme u_ne ca - res - se, Sa voix, a_vec dou_ceur, Expri - ma


sa tristes _ se. « Ah! pourquoi les oi_seaux Ca_chés dans
le feuil_la _ _ ge, N'ont-ils pas, eux si beaux, Leurs chants et
leur lan_ga _ _ ge ?.." Et cueil_lant des ro _ seaux,
Il fit u_ne mo_nau _ le; Aus_si_tôt les oi_seaux Vinrent sur son é _


Poco rit.
A tempo
_pau _ _ le. Alors l'enfant Jé _ sus, Dont l'âme est
Poco rit.
A tempo
ins _ pi_ré _ _ e, Par des ac_cents é _ mus Leur ap _ prend
sa pensé _ _ e, Et dit: « Al_lez, oi _ seaux! Chan_
_tez dans le feuil _ la _ ge! Dieu vous a_vait fait beaux,
Je vous donne un lan ga _ _ ge.»
pp